

LONG WAY FROM WAYLON



Chorégraphes : Rudy HONING & Wesley F. WESSELS (a.k.a RAW) - HOLLANDE / Juin 2016

LINE Dance : 52 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Long way from Waylon - Meghan PATRICK - BPM 126**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 11 / 2016

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 11 secondes + 16 temps

CHASSÉ, ROCK STEP, CHASSÉ, ROCK STEP

- 1&2 *TRIPLE D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
3.4 ROCK STEP G arrière, revenir sur PD avant
5&6 *TRIPLE G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
7.8 ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant

SHUFFLE, 1/2 TURN, KICK-BALL-CHANGE, STEP, TOUCH

- 1&2 *TRIPLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
3.4 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)
5&6 *KICK BALL CHANGE G* : KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - pas PD à côté du PG
7.8 pas PG avant - pas PD à côté du PG

SWIVELS, CLAP 2 X

- 1 à 4 TWIST talons vers G ↙ - TWIST pointes vers G ↖ - TWIST talons vers G ↙ - **HOLD + CLAP**
5 à 8 TWIST talons vers D ↘ - TWIST pointes vers D ↗ - TWIST talons vers D ↘ - **HOLD + CLAP**

1/4 MONTEREY TURNS RIGHT 2 X

- 1.2 TOUCH pointe PD côté D - 1/4 de tour D sur BALL PG.... pas PD à côté du PG
3.4 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD
5.6 TOUCH pointe PD côté D - 1/4 de tour D sur BALL PG.... pas PD à côté du PG
7.8 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD

HEEL SWITCHES, STEP, TOUCH, HEEL SWITCHES, STEP, TOUCH

- 1 TOUCH talon D avant
&2 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
&3.4 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - pas PD avant - TAP PG à côté du PD
5 TOUCH talon G avant
&6 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant
&7.8 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - pas PG avant - TAP PD à côté du PG

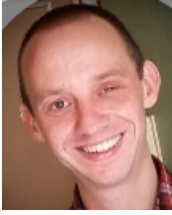
RESTART : ici, sur le 4^{ème} mur, après 40 temps, et reprendre la Danse au début

FIGURE 8, ENDING 1/4 TURN

- 1.2.3 *TURNING VINE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D... pas PD avant - **3 : 00** -
4.5 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*) - **9 : 00** -
6.7.8 1/4 de tour D... *TURNING VINE 1/4 tour G* : pas PG côté G (**revenir face au mur de départ**) - **12 : 00** -
.... CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G.... pas PG avant - **9 : 00** -

ROCKING CHAIR

- 1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur G arrière | **ROCKIN**
3.4 ROCK STEP D arrière, revenir sur G avant | **CHAIR**



Long Way From Waylon

Choreographed by **Rudy HONING & Wesley F. WESSELS** (a.k.a RAW) - June 2016

Rudy Honing : r.honing2@kpnmail.nl - www.linedancing.amsterdam/raw

Wesley F. Wessels : wesley_f_wessels@hotmail.com - wildwestern@live.nl

Description : 52 count, 4 wall, Low Intermediate Line Dance

Music : **Long way from Waylon by Meghan PATRICK** [Album : Grace & Grit / amazon.com

Intro : Begin on lyrics

CHASSÉ, ROCK STEP, CHASSÉ, ROCK STEP

- 1&2 Chassé side right-left-right
- 3-4 Cross/rock left behind, recover to right
- 5&6 Chassé side left-right-left
- 7-8 Cross/rock right behind, recover to left

SHUFFLE, 1/2 TURN, KICK-BALL-CHANGE, STEP, TOUCH

- 1&2 Chassé forward right-left-right
- 3-4 Step left forward, turn 1/2 right (weight to right)
- 5&6 Left kick ball change
- 7-8 Step left forward, step right together

SWIVELS, CLAP 2 X

- 1-4 Swivel heels left, swivel toes left, swivel heels left, clap
- 5-8 Swivel heels right, swivel toes right, swivel heels right, clap

1/4 MONTEREY TURNS RIGHT 2 X

- 1-2 Touch right side, turn 1/4 right and step right together
- 3-4 Touch left side, step left together
- 5-6 Touch right side, turn 1/4 right and step right together
- 7-8 Touch left side, step left together

HEEL SWITCHES, STEP, TOUCH, HEEL SWITCHES, STEP, TOUCH

- 1&2& Touch right heel forward, step right together, touch left heel forward, step left together
- 3-4 Step right forward, touch left together
- 5&6& Touch left heel forward, step left together, touch right heel forward, step right together
- 7-8 Step left forward, touch right together

Restart here on wall 4

FIGURE 8, ENDING 1/4 TURN

- 1-2 Step right side, cross left behind
- 3-4 Turn 1/4 right and step right forward, step left forward
- 5-6 Turn 1/2 right (weight to right), turn 1/4 right and step left side
- 7-8 Cross right behind, turn 1/4 left and step right forward

ROCKING CHAIR

- 1-2 Rock right forward, recover to left
- 3-4 Rock right back, recover to left

REPEAT

RESTART : Restart after count 40 on wall 4